

Overview of assessment

- * You will sit a writing test in May or June
- * Students will be expected to demonstrate an ability to use the language for different purposes and in different settings, although these can relate to the same theme. The examination features two tasks.

Section 1: Short writing (30-70 words). In this section you will have a choice of 4 questions. You choose and answer **ONE** question only.

Section 2: Long writing (120 -150 words). In this section you will have a choice of 4 questions. You choose and answer **ONE** question only.

- * **Time:** One hour.

Mark scheme and success criteria: Section 1

Communications and content

Communication and content	Mark
<ul style="list-style-type: none"> • Very detailed and fully relevant response to the stimulus. • No ambiguity. • Clear ability to narrate, describe, express opinion and expand. • Excellent linking of the piece into a whole. • Coherent and pleasant to read. 	13-15
<ul style="list-style-type: none"> • Detailed response to the stimulus but there may be minor omissions. • Clear and coherent, with only occasional lapses. • Reasonable attempt to link the piece into a whole. • Evidence of description, opinion and expansion. • Pedestrian or alternatively somewhat over ambitious. 	10-12
<ul style="list-style-type: none"> • Most of the task is completed and relevant information is conveyed, although there may be some omissions and/or irrelevancies. • Comprehensible overall, with some lapses. • Evidence of ability to go beyond minimal response. • Begins to expand ideas and express opinions. • Some attempt to link piece into a whole. 	7-9
<ul style="list-style-type: none"> • Main points conveyed, but may be major omissions and/or irrelevance. • Some ambiguity. • Short response, with no descriptions and minimal opinions. • Sentences mostly written in isolation. • Not easy to read. 	4-6
<ul style="list-style-type: none"> • Little relevant information is conveyed. • Much ambiguity and omission. • Substantial degree of irrelevance and incoherence. • Very limited, rarely comprehensible to native speaker. 	1-3
<ul style="list-style-type: none"> • No content worthy of credit. 	0



Knowledge and application of language

Knowledge and application of language	Mark
<ul style="list-style-type: none"> • Wide range of appropriate vocabulary and structures, including some complex items. • Consistently competent use of more complex structures and different tenses. • Clear ability to manipulate language and to produce longer, fluent sentences with ease. 	9-10
<ul style="list-style-type: none"> • Good variety of appropriate vocabulary and structures. • Some attempt to use ambitious structures with a fair measure of success. • Unambiguous use of different verb tenses. • Generally at ease with subordination. 	7-8
<ul style="list-style-type: none"> • Adequate but predictable range of vocabulary and structures. • Correct syntax in simple, short sentences. • Some longer sentences where syntax is not always correct. • May include different tenses or time frames, perhaps with some ambiguity. • Some examples of subordination. 	5-6
<ul style="list-style-type: none"> • Limited and/or repetitive range of vocabulary or structures. • Predominantly uses short sentences. • Some attempts at tenses, but many mistakes. • Language is basic and sometimes inappropriate to the task. 	3-4
<ul style="list-style-type: none"> • Very limited range of basic structures. • Frequently resorts to non-target language. • Rarely offers complete sentences. 	1-2
<ul style="list-style-type: none"> • No language worthy of credit. 	0

Accuracy

Accuracy	Mark
<ul style="list-style-type: none"> • Very accurate, though not necessarily faultless. • Consistently good spelling and manipulation of language. • Secure when using more complex language with only a few minor errors. 	5
<ul style="list-style-type: none"> • Generally accurate language. • Most spelling and verb forms correct. • When more complex structures are attempted, accuracy can be more variable. 	4
<ul style="list-style-type: none"> • A fair number of errors made, including some basic, but communication overall unaffected. • Straightforward and familiar language fairly accurately spelt and manipulated. • Verbs more correct than incorrect. • The work is clearly more accurate than inaccurate. 	3
<ul style="list-style-type: none"> • Many basic errors, but main points communicated. • Simple 'pre-learnt' stereotypes correct. • Frequent misspellings. • Frequent incorrect verb forms. 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Consistently inaccurate language and misspellings frequently impede basic communication. • Only isolated examples of accurate language and verb formation. 	1
<ul style="list-style-type: none"> • No language worthy of credit. 	0

Generic language exercises and activities:

Fill in the empty space with a suitable connective:

كل يوم السبت _____ الجو جميل أنا أرثدي بنظلون أسود وقميص أبيض
 حذاء من الجلد _____ أخي يرتدي شورت وصندل. _____ أذهب
 إلى وسط المدينة مع أصدقائي و_____ أخي يذهب إلى نادي الرياضة
 _____ يحب التمرينات. _____ السينما أذهب إلى المطعم _____ أتنزه في
 شوارع المدينة الجميلة. أنا أحب السينما _____ الأفلام _____ أذهب إلى
 السينما مرتين في الشهر.
 _____ أخي هو يذهب إلى البارك _____ أصدقائه ليلعب كرة السلة _____
 الجولف _____ يهتم بالرياضة والصحة. _____ هو يمارس الرياضة كل
 أسبوع مع أصدقائه _____ أيام العطل. _____ أخي يكره
 الملاكمة _____ العنف

في -- بينما -- بعد ذلك -- لكن -- لأنه -- بعد -- وخلال -- لكن
 ثم -- و -- لهذا -- أما -- مع -- و -- لأنه -- لهذا -- بسبب

Translate the text into English:

.....



Fill in the empty spaces with the correct verbs in the present tense

أنا نشيط وصحي جدا. أحب الدراسة لأنها مفيدة للعقل وأحب الرياضة لأنها مفيدة للجسم والصحة. كل يوم _____ السباحة بعد المدرسة و أحيانا _____ كرة الطاولة في نادي المدرسة. في يوم السبت في الصباح _____ لمدة ساعتين ثم _____ و _____ الفطور في عرفة الطعام. _____ الرياضة لكي _____ بصحة جيدة أنا أيضا مجتهدة ومتفوقة في الدراسة. في المدرسة _____ الرياضيات والعلوم والكيمياء والفيزياء واللغة الإسبانية واللغة العربية بالإضافة إلى اللغة الإنجليزية. _____ أيضا الموسيقى والتاريخ والجغرافية في المستقبل _____ إلى الجامعة و _____ الهندسة أو الطب لأنني _____ أن _____ أما طبيبة أو مهندسة

سأذهب -- ألعب -- أود -- سأدرس -- أصبح -- أتعلم -- أدرس
أستحم -- أمارس -- أجري -- أتناول -- أمارس -- أظل

Translate the text into English:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Fill in the empty spaces with the correct verbs in the past tense tense

في إسبانيا. _____ هذه السفارة مع معلمة الرياضيات وأستاذ الموسيقى
 _____ الرحلة ممتعة جدا ومفيدة. _____ إلى مطار مدينة
 مانشستر بالقطار ثم _____ الطائرة إلى مدينة مدريد في إسبانيا مبكرا
 أحب السفر بالطائرة لأنها سريعة و مريحة جدا
 في مدريد _____ مباراة كرة السلة مع فريق من مدرسة إسبانية
 _____ متحف مدريد التاريخي والمشهور. بالإضافة إلى ذلك
 _____ مسرحية مضحكة وممتعة جدا. _____
 أيضا بالطعام الإسباني الجميل. في اليوم الرابع _____ بالحافلة
 إلى مدينة برسلونا الجميلة والتاريخية بينما في اليوم الخامس _____
 الذهاب إلى شاطئ البحر للسباحة والإستمتاع بالبحر

كانت -- ذهبنا -- نظمت -- نظمت -- أخذنا -- قررنا -- سافرنا
 استمتعنا -- زرنا -- لعبنا -- شاهدنا --

Translate the text into English:

.....



Fill in the empty spaces with the correct verbs in the future tense

السنة القادمة _____ إلى مدينة واشنطن مع أسرتي. _____
بالطائرة من مدينة لندن في الساعة الثامنة مساءً ثم _____ إلى مدينة
واشنطن في الساعة السابعة صباحاً. _____ السفرة ثمانية ساعات
في واشنطن _____ متحف واشنطن المشهور بعد ذلك _____
في شوارع المدينة الجميلة والأنيقة و _____ في محلات الملابس و
الأسواق الجميلة. أنا أحب التسوق لأنه ممتع ومسلٍ ولأنني أحب الملابس
في اليوم الثاني من الرحلة _____ إلى ساحل البحر بالقطار و
_____ في الماء طوال النهار و _____ كرة الطائرة في شاطئ
البحر. خلال العطلة هناك _____ هدايا لأصدقائي و _____
صور تذكارية عديدة. _____ رحلة ممتعة ومرحة

ستكون -- سألعب -- سأصبح -- سنزور -- سنتنزه -- سنذهب -- سنتسوق
سأخذ -- سأذهب -- ستنصل -- ستدوم -- سنسافر -- سألعب

Translate the text into English:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



